

Xavier **MARAMBAT** - François de **MALAFOSSE**

Successieurs de Me Chassaing

Commissaires-priseurs associés - Maison de ventes aux enchères



TOULOUSE

Hôtel des Ventes Saint Georges

Ventes aux enchères

automne 2014

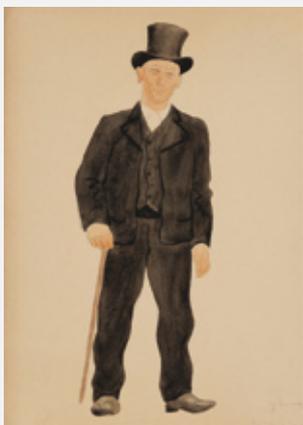


Xavier MARAMBAT - François de MALAFOSSE

Successieurs de Me Chassaing

Commissaires-priseurs associés - Maison de ventes aux enchères

Résultats de vente JUN 2014



Ramiro ARRUE (1892 - 1971)

Projet de costumes pour le Ballet Basque Shorlekua.
Ensemble de vingt gouaches annotées dans le bas.
28,5 x 21 cm.

Adjugé : 13.000 €



Man RAY (1890-1976)

Composition au briquet de Man Ray et à la noix, 1932.
Tirage argentique
18,5 x 17,3 cm.

Adjugé : 17.200 €



Attribué à **Dionysis CALVAERT**

(1540 - 1619)
Vierge à l'Enfant.
Cuivre parqueté
15 x 11 cm.

Adjugé : 3.700 €



Alexandre SÉON

(1855 - 1917)
Printemps.
Peinture en grisaille,
81 x 65 cm.

Adjugé : 5.800 €



Raoul de GONTAUD BIRON

(XIX-XXème).
Jeune femme à la lyre.
Epreuve en marbre, signée sur le côté.
H : 94 cm.

Adjugé : 5.700 €



Xavier MARAMBAT - François de MALAFOSSE
Successeurs de Me Chassaing

Commissaires-priseurs associés - Maison de ventes aux enchères

Jeudi 13 novembre à 14h

Tableaux - objets d'art
mobilier - art du xx^e

Expositions publiques :

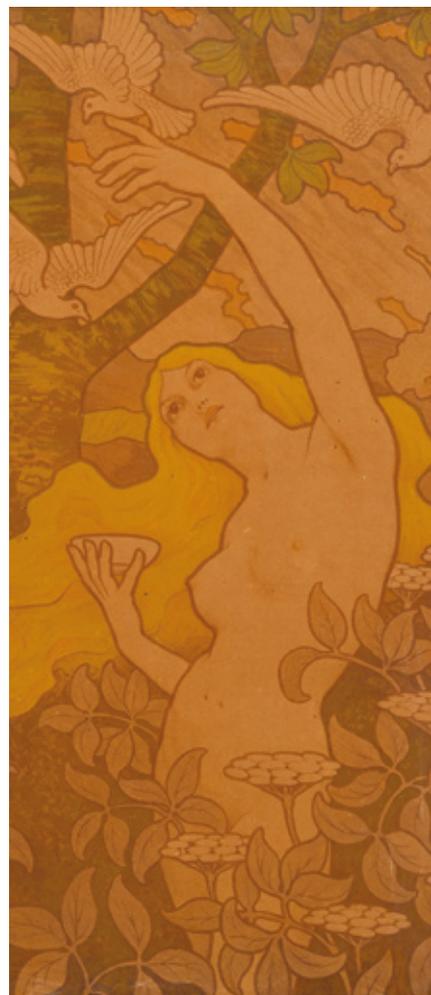
jeudi 6 novembre : 9h/12h - 14h/18h
vendredi 7 novembre : 9h/12h - 14h/18h
samedi 8 novembre : 15h/18h
dimanche 9 novembre : 15h/18h
lundi 10 novembre : 15h/18h
mardi 11 novembre : 15h/18h
mercredi 12 novembre : 9h/12h - 14h/21h
jeudi 13 novembre : 9h/11h

Lundi 17 novembre à 14h

Arts d'Asie

Expositions publiques :

samedi 15 novembre : 15h/18h
dimanche 16 novembre : 15h/18h
lundi 17 novembre : 9h/11h



Tous les lots sont visibles sur notre site
internet : www.marambat-malafosse.com

 **interencheres-live.com**
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets



7, rue d'Astorg - 31000 TOULOUSE - livraison 2 rue Delpech - Tél. 05 61 12 52 02 - Fax. 05 61 12 52 05
contact@marambat-malafosse.com - www.marambat-malafosse.com

SARL MARAMBAT - de MALAFOSSE SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES AUX ENCHÈRES (AGREMENT 2002/336) RCS TOULOUSE 443147699 SIRET 44314769900013 APE 748K

Vente

TABLEAUX - OBJETS D'ART

MOBILIER - ART DU XXème

Jeudi 13 novembre à 14h



- **Lucien SEEWAGEN** (1887-1959)

Bréhat

Huile sur toile signée
en bas à droite
27 x 65 cm.

Estimation : 800 / 1.200 €

- **Marcel COSSON**

(1878-1956)

L'escalier de l'opéra

Huile sur panneau,
signée en bas à droite
38 x 46 cm.

Estimation : 800 / 1.200 €



- **Raymond ESPINASSE**

(1897-1985)

Cordes sur Ciel

Huile sur carton.

Titré au dos

et daté

«juin 1953»,
65,5 x 50 cm.

**Estimation :
500 / 800 €**

- **René ASPE** (1929-1969)

Nature morte à la coupe d'oranges

Huile sur carton,
signée en bas à droite et datée «47»
47 x 37 cm.

Estimation : 800 / 1.200 €



- **Jules-René HERVE** (1887-1981)

Village animée

Huile sur toile signée en bas à gauche
33 x 41 cm.

Estimation : 600 / 900 €





- **Blanche ODIN** (1865 -1957) |
Vase de roses blanches.
 Aquarelle signée en bas à gauche.
 21 x 31 cm.
 (rousseurs, pliure)
 Expert : Monique PUJO-MONFRAN
Estimation : 1.500 / 2.000 €

- **Blanche ODIN** (1865 -1957)
Etude de vase
 Aquarelle signée en bas au milieu.
 16 x 11 cm
 Expert : Monique PUJO-MONFRAN
Estimation : 1.200 / 1.500 €



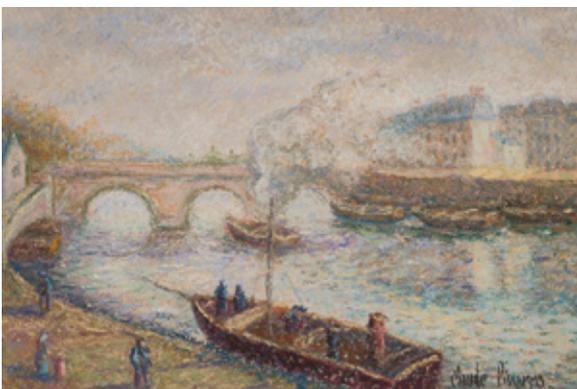
- **Jean PESKE** (1870-1949) |
Le marché.
 Aquarelle signée en bas à droite.
 44,5 x 56 cm.
 Expert : Cabinet Sevestre-Barbe-Louvencourt
Estimation : 1.000 / 1.500 €



- **Blanche ODIN** (1865 -1957)
Deux anémones dans une coupe.
 Aquarelle signée en bas à gauche
 Cadre d'origine
 9,5 x 12,5 cm.
 Expert : Monique PUJO-MONFRAN
Estimation : 800 / 1.200 €



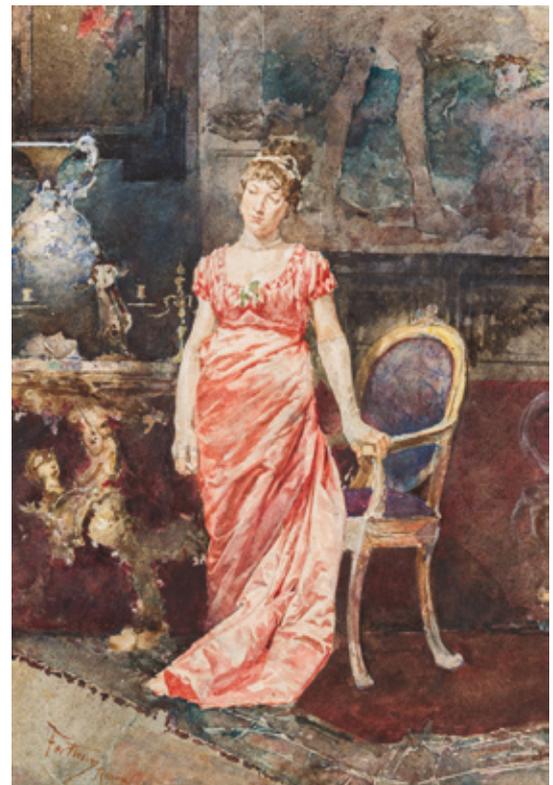
- **Jules CAVAILLES** (1901-1977) _____
Bouquet de fleurs
 Huile sur toile signée en bas à droite.
 (double face : Nature morte au moulin à café) porte au dos,
 une étiquette «Galerie de Paris, Paul de Montaignac»
 73 x 60 cm
Estimation : 4.000 / 6.000 €



- **Hugues Claude PISSARRO** (1935) _____
La péniche au quai
 Pastel sur papier, signé en bas à droite
 22,5 x 34,5 cm
Estimation : 500 / 800 €



- **Julien-Gustave GAGLIARDINI** (1846-1927)
Paysage à Laguëpie
 Huile sur toile signée en bas à gauche
 54 x 64 cm
Estimation : 700 / 1.000 €



- **Mariano FORTUNY Y MARSAL** (1838-1874)
Elégante à la robe rose
 Aquarelle signée en bas à gauche.
 (au dos : étude à l'aquarelle)
 34 x 23 cm.
Estimation : 3.000 / 5.000 €



- **Achille LAUGÉ** (1861-1944) —————
L'allée de saules derrière l'Alouette
 Huile sur toile, signée en bas à droite et datée «1908»
 Référence : catalogue «Achille Laugé,
 le point, la ligne, la lumière»,
 2009, numéro 42
 54 x 74 cm.

Estimation : 30.000 / 50.000 €

- **Victor CHARRETON** (1864-1936)
Paysage de neige.
 Huile sur toile signée en bas à gauche.
 (Catalogue raisonné du Dr CHATIN
 réf. 780 - p.387)
 72 x 91 cm.

Estimation : 8.000 / 12.000 €





- ● **Emilio GRAU-SALA**
(1911-1975)
Coucher de soleil sur la plage de Deauville
Huile sur toile, signée en bas à droite et marqué «Deauville 1959». 33 x 46 cm.
Estimation :
4.000 / 6.000 €



- ● **Emilio GRAU-SALA**
(1911-1975)
Etretat
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée «1958» 46 x 55 cm
Estimation :
4.000 / 6.000 €



● **François GALL** (1912-1987)

Femme au bord de la Seine
Huile sur toile,
signée en bas à gauche.
(un certificat
d'authenticité
fait par l'artiste
sera remis à l'acheteur).
65 x 81 cm.

Estimation :
4.000 / 6.000 €



● **Léon-Augustin LHERMITTE** (1844-1925)

La Ferme
Pastel sur papier, signé en bas à gauche
41 x 57 cm. (pliure)

Estimation : 8.000 / 12.000 €



- **Ernest ROUART** (1874-1942)
Femme et son enfant au jardin
 (probablement Agathe ROUART-VALERY et Alain ROUART)
 Huile sur panneau
 25 x 24,5 cm.
 Certificat de Monsieur Yves ROUART.
Estimation : 4.000 / 6.000 €



- ! ● **Christo JAVACHEFF dit CHRISTO**
 (Né en 1935)
Portrait de Mademoiselle B..., 1951
 Huile sur toile,
 signée et datée en haut à droite
 Christo a peint ce portrait,
 ainsi que celui des autres membres
 de la famille, lors d'un séjour en Suisse
 chez les B...
 L'authenticité de cette œuvre a été
 confirmée par Christo
 Expert :
 Cabinet Sevestre-Barbe - Louvencourt
 64 x 55
Estimation : 1.500 / 2.000 €



- **Raoul BERGOUGNAN** (1900-1982)
Place Arnaud Bernard, Toulouse.
 Huile sur carton signé en bas à gauche.
 54 x 45 cm
Estimation : 2.000 / 3.000 €



- Attribué à **Niccolo CODAZZI** (vers 1648-1693)
La reine de Saba rendant visite au roi Salomon
Toile
96 x 131 cm (restaurations)
Expert : Cabinet Turquin
Estimation : 15.000 / 25.000 €

- **Ecole Française du XVIIIème**
Marines
Paire d'huiles sur toile
(accidents et restaurations)
56 x 65 cm.
Estimation : 2.000 / 3.000 €





• **Alfred August Félix BACHMANN** (1863-1956)

Venise

Huile sur panneau

Signée en bas à droite

26,5 x 41,5 cm

Expert : Cabinet Sevestre-Barbe - Louvencourt

Estimation : 1.200 / 1.800 €

• **Giuseppe CASCIARO**

(1863-1945).

La Lagune, Venise.

Pastel signée en bas à gauche.
(rousseurs)

46 x 30 cm

Estimation : 400 / 600 €



• **Edmond HEDOUIN**

(1820-1889).

Amours musiciens.

Huile sur toile en tondo

Signée en bas à droite
et datée "59".

Diamètre : 84 cm

Estimation : 1.000 / 1.500 €



• **Ecole Suisse**, XIX^{ème}

Vue de Thoun vers le Niesen

Gouache.

32 x 48 cm

Estimation : 600 / 800 €



● **Ecole Française du XIXe**
Madone à l'Enfant avec Saint Jean-Baptiste
 Huile sur toile.
 97 x 71 cm.
Estimation : 1.500 / 2.500 €



● **Ecole Française du XVIIIème**
Pastorales dans paysages
 Paire d'huiles sur toile
 (restaurations d'usage).
 73 x 81 cm.
Estimation : 2.500 / 3.500 €



● **Ecole FRANCAISE vers 1840, entourage d'Alexandre COLIN**
Bacchanales
 Paire de toiles d'origine
 Tous petits manques
 27 x 22 cm
 Expert : Cabinet Turquin
Estimation : 800 / 1.200 €



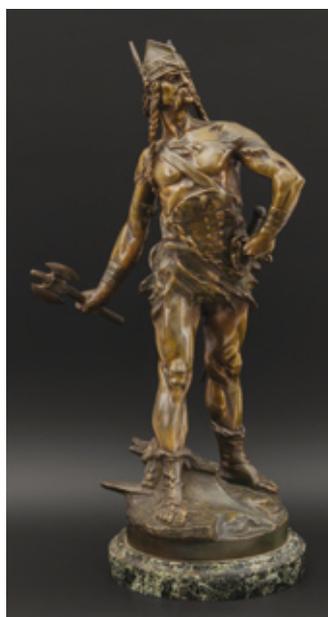
- **Auguste GUENOT** (1882-1966) ————
- Femme à la draperie.*
- Epreuve en bronze doré
- signé et daté «1924» porte cachet «COLIN».
- Socle marbre.
- H : 29 - L : 54 - P : 14,5 cm.
- Estimation : 1.200 / 1.800 €**



- **Pierre-Auguste RENOIR** (1841-1919)
- La petite laveuse*
- Epreuve en bronze à patine médaille.
- Signé sur la terrasse, sans marque de fondeur.
- H : 26 - L : 21 - P : 11 cm.
- Estimation : 3.000 / 5.000 €**



- **Prosper LECOURTIER** (1855 - 1924/25) ————
- Char romain*
- Epreuve en bronze doré, signé.
- H : 44 - L : 55 - P : 22 cm
- Estimation : 2.500/3.500 €**



- **Edouard DROUOT** (1859-1945)
- Vercingétorix*
- Epreuve en bronze patine verte.
- Socle marbre.
- H : 61 cm.
- Estimation : 1.300 / 1.600 €**



- **Pablo Picasso** (1881-1973)
Le Crâne de Chèvre sur la table.
1952.
Aquatinte.
Tirage à 50 épreuves.
670 x 515 mm.
Expert :
Hélène BONAFOUS-MURAT
Estimation : 5.000 / 6.000 €

- **Pablo Picasso** (1881-1973)
Les Deux modèles nus. 1954.
Lithographie.
475 x 640 mm.
Expert :
Hélène BONAFOUS-MURAT
Estimation : 3.000 / 4.000 €



- **Pablo PICASSO** (1881-1973)
La Pose nue. 1954.
Lithographie.
475 x 630 mm.
Expert :
Hélène BONAFOUS-MURAT
Estimation : 3.000 / 4.000 €

- **Pablo PICASSO - CÉSAIRE Aimé**
CORPS PERDU.
Paris, Éditions France, 1950.
Fort in-4, Édition illustrée par Pablo Picasso
limitée à 219 exemplaires.
Un des 177 exemplaires sur vélin de Montval,
signés par Aimé Césaire et Picasso,
illustrés d'une eau-forte pour la couverture,
d'une eau-forte et pointe sèche,
de dix aquatintes et de 20 gravures au burin.
Estimation : 7.000 / 10.000 €





- **René LALIQUE** (1860-1945) ———
Miroir à main « Narcisse » (1912), avec sa glace d'origine.
 Epreuve en verre moulé pressé. Signé R. Lalique
 Bibl. F. Marcilhac, catalogue raisonné ref. n°675
 Long. 30 cm

Estimation : 800 / 1.200 €



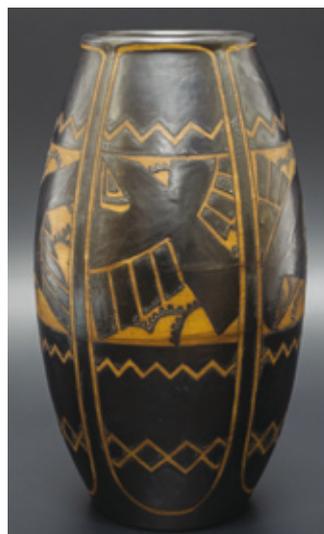
- **Elisabeth GAROUSTE** (Née en 1949) ———
et Mattia BONETTI (Né en 1953)
Lampe modèle " Civa " en bronze à patine doré
 H : 32 cm - L : 34 cm - P : 7,5 cm

Estimation : 600 / 800 €



- **François VANDENBERGHE** (1951) ———
Le Nouveau Monde
 Terre cuite originale

Estimation : 2.000 / 3.000 €



- **Charles CATTEAU** ———
& KERAMIS (BOCH frères)
Vase de forme ovoïde en céramique
 à décor brun et noir d'oiseaux
 et motifs géométriques.
 Signé au dessous.
 (fond percé).
 H : 28 cm.

Estimation : 800 / 1.200 €



- **DAUM NANCY** ———
Vase à corps quadrangulaire
 en verre doublé à décor
 dégagé à l'acide d'un décor
 de forêt sous la neige
 sur un fond brun-orangé.
 Signé " Daum Nancy"
 H : 19 cm

Estimation : 800 / 1.200 €



- **Pierre GUARICHE** (1926-1995)
Enfilade en bois de placage ouvrant par quatre tiroirs en partie gauche et une porte coulissante en partie droite, piètement en métal tubulaire laqué noir
Éditions Meubles TV
H : 81 cm - L : 135 cm - P : 45 cm
Estimation : 800 / 1.000 €

- **Jean ROYERE** (d'après)
Table basse de forme libre, ceinture et piètement tripode en métal à décor de sphères anciennement dorées
H : 36 cm, L : 129 cm, P : 60 cm
Estimation : 1.500 / 2.500 €

- **Travail moderne**
Console de forme rectangulaire à piètement latéral à doucine, l'ensemble gainé de parchemin
H : 95 cm - L : 172 cm - P : 35 cm
Estimation : 2.000 / 3.000 €



- **Oswaldo BORSANI** (1911-1985)
Fauteuil relax modèle «P.40»
Multiples positions. Accotoirs souples. Piètement métal laqué noir. Garniture de tissu rouge.
Edition Techno
H : 92 - L : 72 - P : 79 cm
Estimation : 600 / 1.000€





- **Louis MAJORELLE** (1869-1926)
Mobilier de salle à manger modèle « Chicorées » en noyer et placage de palissandre comprenant une table, huit chaises, un buffet et un dressoir (Trous de vers à bois et accidents)
Estimation : 5.000 / 8.000 €

- **Travail français**

Console en fer forgé, plateau en marbre rose arrondi sur l'avant reposant sur quatre pieds à enroulement à décor de fleurs et feuillage, base en bois
 Signée BARTHELEMIE
 H : 88 cm - L : 142 cm - P : 56 cm

Estimation : 600 / 800 €



- **Bureau en bois naturel**
 il présente une rangée de trois tiroirs en caisson et un tiroir en ceinture. La partie centrale ouvrant par un abattant formant coiffeuse.
 Travail des années 60. (accidents et manques)
 H : 76 - L : 130 - P : 60,5 cm.

Estimation : 300 / 500 €



- **Louis MAJORELLE** (1869-1926)
Mobilier de salon en bois relaqué gris à décor sculpté de feuilles de lierres comprenant deux fauteuils, deux chaises et une banquette, garniture de tissu rouge
 Chaise : H : 93 cm - L : 46 cm - P : 43 cm
 Fauteuil : H : 97 cm - L : 57 cm - P : 52 cm
 Banquette : H : 103 cm - L : 126 cm - P : 56 cm

Estimation : 1.500 / 2.500 €



- **Demeter CHIPARUS** (1886-1947)
Danseuse de ballet
 Sculpture chrysléphantine en bronze doré et ivoire,
 socle en onyx.
 Signée Chiparus sur la terrasse
 H : 35 cm, hauteur totale avec socle : 48 cm

Estimation : 8.000 / 12.000 €

- **Pablo PICASSO**
 (1881-1973)
et Madoura

Coupe sur talon
 «Mains au poisson»
 en terre cuite
 Signée Madoura
 et marquée
 Empreinte originale
 de Picasso
 Diamètre : 31,5 cm



Estimation : 2.000 / 3.000 €

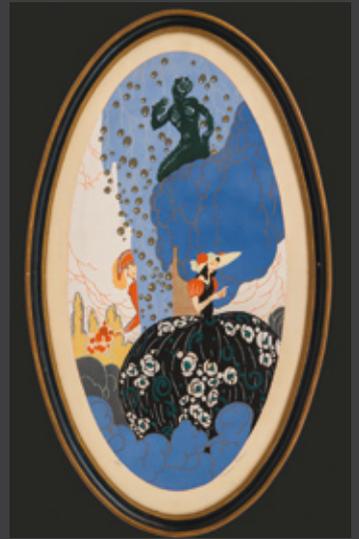


- **PUIFORCAT**

Ménagère en argent de 221 pièces, comprenant :
 32 fourchettes, 6 cuillères, 15 couverts à entremets
 et 12 cuillères à entremets, 16 couverts à poisson,
 12 fourchettes à huîtres et 12 petits couteaux à beurre,
 12 pelles à glace, 12 fourchettes à gâteau, 2 couverts
 à salade, 1 couvert de service à poisson, 2 cuillères
 à sauce, 1 pelle à tarte, 1 pelle à glace, 1 louche à crème.
 Poids approximatif : 11,1 kg.
 Manche argent fourré : 16 couteaux, 32 couteaux
 à fromage et 2 couteaux à fromage.

Estimation : 3.000 / 5.000 €









- **Secrétaire à abattant**

formant console en acajou et placage d'acajou flammé.
Epoque Empire.
Dessus de marbre blanc.
H : 140 - L : 78,5 - P : 42,5 cm.
(petits sauts de placage et petites restaurations)

Estimation :
600 / 1.000 €

- **Meuble deux-corps**

en marqueterie de bois naturel à décor de motifs floraux.
Italie, XIXème.
H : 195 - L : 101 - P : 51 cm.
(manques au placage)

Estimation :
600 / 1.000 €



- **Lustre cage en bronze**

à douze bras de lumières groupés deux à deux.
Ornementation de pampilles et pendeloques en cristal et cristal de roche
Fin XVIIIème - début XIXème.
H : 105 cm.
(Petits accidents)

Estimation :
6.000 / 8.000 €



- **Commode galbée toutes faces,**

ouvrant par deux tiroirs en placage de bois naturel marqueté en feuille. Dessus de marbre rouge veiné de blanc.
Fin XIXème, style Louis XV.
H : 85 - L : 86 - P : 50 cm. (légers manques).

Estimation : 1.500 / 2.500 €



- **Salon** comprenant six fauteuils et un canapé en acajou et noyer sculptés, supports d'accotoirs incurvés surmontés de mufles de lion. Pieds antérieurs gaine terminés par des griffes de lion, pieds postérieurs sabre. Dossiers sommés d'une frise de palmettes stylisées.
Estampille de Henri JACOB (reçu maître en 1779)
 Époque Directoire
 H : 97 - L : 60 - P : 50 cm
Estimation : 15.000 / 25.000 €



- **Commode galbée** toutes faces en placage de bois naturel ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs soulignés de filets de cuivre. Belle ornementation de bronzes dorés tels que poignées de tirage mobiles à décor de personnages de comédie. Dessus de marbre rouge. Époque Régence.
 H : 87 - L : 126 - P : 64 cm.
 (restaurations).
Estimation : 4.000 / 6.000 €



- **Glace à vue ovale**, dans un cadre en bois richement sculpté et doré. Italie, XIXe.
 H : 105 cm
 (petits manques et restaurations)
Estimation : 1.500 / 2.500 €



● **Manuscrit**

Généalogie de l'ancienne Noble et Chevalresque famille de Van COECKELBERGHE.
Manuscrit sur vélin enluminé, réalisé à la fin du XVIIIème siècle (1786-1791)
comportant : arbres généalogiques, applicats des preuves généalogiques et copies
des titres. Attestés et contresignés devant «la Chambre Héraldique de sa Majesté
l'Empereur et Roi apostolique aux Païs Bas et Cercle de Bourgogne» «à Bruxelles
le 19 avril 1791». 662 pp.
Fort volume petit in-folio maroquin rouge orné de dentelles aux petits fers.

Estimation : 3.000 / 5.000 €



● **Briquet** à essence en alliage d'or
9 carats, modèle «Unique».
Exécuté par Wise & Greenwood,
poinçons de Londres 1924-25.
Inscription sur le corps «MAN RAY».
Poids total brut : 46 grs.

Expert : Arnaud THOMASSON

Estimation : 1.500 / 2.500 €

● **Frank MEISLER**

Sphère Jérusalem
Groupe en bronze
argenté et doré formant lampe.
Socle en marbre.
H : 44 - Diam : 33 cm.

Estimation : 3.000 / 5.000 €



● **Friedrich
GOLDSCHIEDER**

(1845-1897)
Petite fille au bonnet.
Sujet en terre-cuite.
H : 53 cm

**Estimation :
1.300 / 1.800 €**



Vente

ARTS D'ASIE

Lundi 17 novembre à 14h

Experts : Pierre ANSAS - Anne PAPIILLON D'ALTON



Entière collection de tabatières de Mr X.

- **Robe de cour nasha** en lin et soie brodé à décor de dragons poursuivant la perle sacrée parmi nuage, ruyi, symboles shou et chauves-souris. Dans la partie inférieure se trouve les quatre pics montagneux émergeant des flots et dans la partie supérieure de chevrons. Chine, XIXème siècle.

Estimation : 5.000 / 6.000 €



- **Porte-pinceau Bitong** en bambou sculpté d'une assemblée de lettrés dans une forêt de pins. Traces de calligraphies. Chine, XIXème. H : 15 cm

Estimation : 300 / 500 €

- **Coupe libatoire** en corne de buffle à décor de dragons. Chine, XXème L : 12 cm.

Estimation : 200 / 300 €



- **Groupe en corail** sculpté représentant une femme et un enfant jouant d'un instrument. Chine, XXème. H : 12 cm.

Estimation : 400 / 600 €





- **Vase rouleau**
en porcelaine et émaux de la famille rose à décor de volatiles dans des réserves, panneaux alternés avec des fleurs et rinceaux de lotus.
Chine, 2ème moitié du XIXème.
H : 63,5 cm

Estimation : 800 / 1.200 €



- **Vase de forme balustre** —
en porcelaine et émail «sang de boeuf».
Chine, XIXème.
H : 55 cm

Estimation : 1.500 / 2.000 €



- **Vase bouteille Tianqing**
en porcelaine et émaux de la famille rose à décor dans trois médaillons de Bouddha et enfants jouant avec une araignée reposant sur un fond de millefleurs.
Porte une marque sous la base. (percé à la base)
Chine.
H : 42 cm.

Estimation : 800/1200 €



- **Paire de vases à long col** en porcelaine et émaux de la famille verte finement décoré de paons parmi prunus en fleurs et pivoniers.
Chine, XIXème.
H : 61 cm.

Estimation : 3.000 / 5.000 €



- **Paire de vases de forme balustre**
en porcelaine polychrome style famille verte à décor de fleurs, rinceaux et ruyi. (col restauré à l'un)
Chine, Guanxu.
H : 46 cm.

Estimation : 800 / 1.200€



- **Plaque en jade blanc** partiellement veiné de rouille sculpté et ajouré d'un décor de trois personnages lors d'une cérémonie d'offrandes, l'ensemble entouré de grues et pins. Chine, XVII/XVIIIème. Dim : 8 x 7cm.

Estimation : 3.000 / 5.000 €



- **Pendentif en jade blanc** veiné de brun représentant le crapaud à trois pattes. Chine XIXème L : 6 - H : 2,5 cm

Estimation : 1.000 / 1.500 €

- **Groupe en jadéite** représentant d'échassiers. Socle en bois sculpté. Chine. (accident et restauration) H : 10 - H 10 cm

Estimation : 600 / 800 €



- **Pendentif de jade sculptée et ajourée** à decor de crapaud et grenades . Chine. (petits manques) L : 8 cm

Estimation : 600 / 900 €



- **Pendentif en jade**

repreant la forme d'un ruyi orné de chauve-souris.
Chine, fin XIXe.
6 x 8,5 cm

Estimation : 600 / 800 €



- **Groupe en jade céladon**

partiellement veiné de rouille représentant des melons
d'eau sur lesquels se promène un papillon.
Chine, XIXe

L : 11 - H : 7,5 - P : 4,5 cm

Estimation : 3.000 / 5.000 €

- **Coupe libatoire en jade jaune**

surmonté d'un dragon.
Chine, vers 1920.
(égrenure).
H: 8 cm.

Estimation : 800 / 1.200 €



- **Vase couvert en jade celadon**

de forme colochinte.
Chine, vers 1900.
H: 13 cm.

Estimation : 600 / 800 €

- **Godet de peintre**

repreant la forme d'une fleur de lotus
sur laquelle repose un dragon.
Chine, vers 1900.
H : 6 - L : 12 cm.

Estimation : 1.000 / 1.500 €





- **Importante peinture sur soie,** encre et couleurs, de format panoramique représentant le divertissement des Cent Beautés (la calligraphie, la musique, la contemplation et l'adoration du Bouddha). Elles sont en compagnie d'animaux fantastiques dans un paysage lacustre bordé de pics montagneux. Signature apocryphe de Tang Yin (1470-1563) Période Qing, milieu XIXème. L : 360 cm.



Estimation :
3.000 / 5.000 €



- **Console** en palissandre et incrustation de nacre. Chine, XVIIIème (restaurations)
H : 78 - L : 99 - P : 47 cm
Estimation : 1.200 / 1.800 €

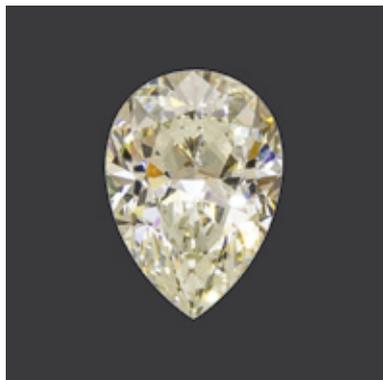


- **Fauteuil de campagne** «fer à cheval» en bois exotique. Chine, vers 1900 (petits accidents et manques)
Estimation : 600 / 800 €

Vente en préparation

BIJOUX - VINTAGE

Mardi 9 décembre à 14h



- **Diamant taille poire 2,58 cts**

Couleur J
Pureté VS2.
(Certificat HRD
du 19/05/14)

Estimation : 9.000 / 12.000 €



- **Bague marguerite en or gris,**

saphir cabochon, entourage
diamants taille brillant
(env. 1ct au total).
Poids brut : 9,2g

Estimation : 2.400 / 2.800 €



- **Broche or gris et diamants**

taille brillant, taille 8/8, taille
baguette (2,60 cts environ),
diamant central taille ancienne
(2,69 cts). Poids brut : 19,5 g.
Vers 1950.

Estimation : 5.000 / 8.000 €



- **ROLEX**

Oyster Perpetual.
Montre bracelet de dame
or et acier. Fond doré.
Mouvement automatique.
Diam : 22 cm

Estimation : 1.500 / 2.500 €



- **BOUCHERON**

«Refllet».
Montre bracelet de dame
acier et diamants 0,49 ct.
N° AJ412356.
Dans son coffret

Estimation : 1.200 / 1.500 €



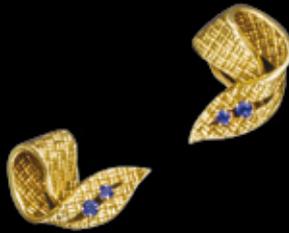
- **JAEGER LECOULTRE.**

«Reverso Lady»
Montre de dame à boîtier
réversible en acier brossé et poli
à fond clippé. Cadran argenté
deux tons de style Art Déco.

Estimation : 600 / 900 €

Les catalogues de nos ventes vous sont ouverts.
Pour insérer des lots, veuillez contacter Maître François de Malafosse :

Tél. 05 61 12 52 02 - contact@marambat-malafosse.com





Xavier MARAMBAT - François de MALAFOSSE

Successeurs de Me Chassaing

Commissaires-priseurs associés - Maison de ventes aux enchères

Ventes en préparation

BIJOUX
ARTS d'ASIE
TABLEAUX ANCIENS et MODERNES
MOBILIER et OBJETS D'ARTS
OR et NUMISMATIQUE
ARTS DU XXe - DESIGN
ARMES - MILITARIA
TIMBRES
LIVRES

MM MONTAUBAN

12 Place de la Cathédrale
82000 MONTAUBAN
05 63 66 12 13

Expertises gratuites
et sur rendez-vous.





Ventes en préparation

Les catalogues de nos ventes vous sont ouverts.

Pour insérer des lots, veuillez nous contacter :
tél. 05 61 12 52 02 - contact@marambat-malafosse.com

Lundi 8 décembre
CÉRAMIQUE ANCIENNE

Mardi 9 décembre
BIJOUX - VINTAGE

Mercredi 10 décembre
LIVRES ANCIENS ET MODERNES

Jeudi 11 décembre
ART CONTEMPORAIN - ESTAMPES

Janvier 2015
ARMES - MILITARIA



Xavier MARAMBAT
Tél. 05 61 12 52 08
xaviermarambat@gmail.com



www.marambat-malafosse.com

TOULOUSE
Hôtel des Ventes Saint Georges
7, rue d'Astorg - livraison 2, rue Delpech
Tél. 05 61 12 52 02

MONTAUBAN
12, place de la Cathédrale
Tél. 05 63 66 12 13



François de MALAFOSSE
Tél. 05 61 12 52 02
fdemalafosse@gmail.com